

Lietuvių gimtosios kalbos ir literatūros olimpiada Lietuvos ir užsienio
lietuviškų mokyklų mokiniam
Miesto (rajono) etapas
11–12 klasės
2011 m.

KŪRYBINIO RAŠYMO UŽDUOTIS

Perskaitykite pateiktą eilėrašį ir parašykite esė tema „Renesanso žmogus ir jo paveikslas Vytauto Mačernio eilėraštyje „Michelangelo Dovydas“.

Kurdami esė pabandykite:

- a) perteikti savo žinias apie Europos ir Lietuvos Renesanso kultūrą, literatūrą ir naują žmogaus sampratą;
- b) interpretuoti V. Mačernio eilėrašį.

Esė apimtis: nuo 250 iki 300 žodžių.

Pastaba: šiai užduočiai skirtos 2 valandos, todėl galima rašyti juodraščius. Vertinamas bus tik švarraščio variantas.

Vertinimo kriterijai

1. Kalbos taisyklingumas: rašyba, skyryba, kalbos kultūra.
2. Panaudotų žinių apie Renesansą ir eilėraščio interpretacijos dermė.

Michelangelo Dovydas

*Viduramžių askezė paminta po kojų-
Aš antžmogis, dievų nebijantis Titanas!
Pažvelkite, kokia baisia jėga pulsuoja
Pasakiškai gražus ir lieknas kūnas mano...*

*Aš savo jėgomis ir laime įtikėjęs,
Likimo kovoje nebūsiu nugalėtas.
Bus pavergti dangus ir vandenys platieji,
Jei žemėj man kada per maža liktų vietos.*

*Aš savo žvilgsniu egzaltuotu, įsakmiu
Herojiškąjį žmogų ateity regiu:
Jis laisvas, išdidus viršum pasaulio stovi.*

*Ir nenumaldomos kūrybos pavergtoji
Gamta, kaip jo nemirštančios garbės šventovė,
Jį vieną garbina, suklupusi prie kojų.*

V. Mačernis

Vertinimas balais

1. Kalbos klaidos (rašybos, skyrybos, kalbos kultūros): iki 5 klaidų (imtinai): **-10**; iki 10 klaidų: **-20**; iki 15 klaidų: **-30**; iki 20 klaidų: **-40**; iki 25 klaidų **-50**.
2. Teksto mintis neaiški, tekstas chaotiškas arba skurdokas žodyno, žinių ir kūrybiškumo požiūriu, tekstas nebaigtas: **+20**; tekstas struktūriškas, nuosekliai vytoma tema, rūpinamasi žodynu, tačiau trūksta žinių ir kultūrinių argumentų, tema nušviesta blankiai: **+30**; tekstui netrūksta dalykinės informacijos, matyti aiškios pastangos kūrybiškai interpretuoti, tačiau arba yra netikslumų, arba vientisos ir baigtos struktūros esė nesudaro: **+40**; tekstas yra originalus, kultūrinė interpretacija išmoninga, tema išplėtotą kūrybingai panaudojant žinias, dėstymo mintis sklandi: **+50**.

Maksimalus balų skaičius: 50